

## **Regulamin konkursu „Bytom w 100 słowach”**

### **1. Informacje ogólne**

Pomysł zachęcenia mieszkańców do nadsyłania krótkich historii związanych z miastem powstał w 2002 roku w Chile. W Bytomiu konkurs odbył się w 2018 i 2020 roku. Obecnie udało się nam powrócić do tego pomysłu.

### **2. Cel konkursu**

Chcemy ośmielić ludzi do wyrażenia siebie i pokazać, że nie trzeba być człowiekiem pióra, żeby celnie opisać swoją rzeczywistość. Umieszczając opowieści w przestrzeni publicznej (strony internetowe organizatorów, publikacja w wydawnictwie pokonkursowym) autorzy będą współtworzyli kulturalne życie Bytomia. Dzięki tym historiom będzie można się dowiedzieć co zmieniła w naszym życiu pandemia, co w nas zmieniła wojna w Ukrainie i napływ uchodźców. Jakie mamy marzenia, jakie obawy. Jak odbieramy zmiany związane z przebudową miejskiej infrastruktury, jak radzimy sobie z kryzysem.

### **3. Kto może wziąć udział.**

W konkursie może wziąć udział każdy, za wyjątkiem członków komitetu organizacyjnego.

### **4. Termin zgłaszania prac.**

Prace można zgłaszać do 15 września 2023 roku.

### **5. Jakie są kryteria oceny**

Do konkursu można zgłaszać historie nigdzie wcześniej niepublikowane i nawiązujące, chociażby symbolicznie, do Bytomia. Ich forma literacka jest dowolna. Opowieść nie może przekroczyć 100 słów (nie wliczając tytułu oraz przymków i spójników). Historia powinna być wysłana przez jej autora. Akceptowane są jedynie opowieści napisane w języku polskim (również napisane w gwarze śląskiej).

Naruszenie bądź niespełnienie którejkolwiek z powyższych zasad spowoduje, że jury nie będzie oceniało nadesłanej pracy.

### **6. Ile historii może zgłosić 1 autor?**

Każdy uczestnik konkursu może przesłać maksymalnie 5 historii korzystając z poczty elektronicznej lub tradycyjnej.

### **7. W jaki sposób będzie zapewniona transparentność?**

Członkowie jury nie będą mieli dostępu do danych personalnych autorów nadesłanych historii. Opowieści przesłane przy użyciu poczty elektronicznej zostaną zakodowane.

W przypadku historii nadesłanych pocztą dane personalne będą znajdowały się w zamkniętych kopertach, które zostaną otwarte dopiero po obradach jury.

## **8. W jaki sposób przysyłać prace?**

- a) Opowieści można przysyłać w formie elektronicznej na adres [liga.konkurs.bytom@gmail.com](mailto:liga.konkurs.bytom@gmail.com) lub też tradycyjnie, drogą pocztową na adres: Stowarzyszenie Liga Kobiet Nieobojętnych, 41-900 Bytom, pl. Karin Stanek 1 z dopiskiem na kopercie „Bytom w 100 słowach”.
- b) Wysyłając pracę w formie elektronicznej należy na podany wyżej adres mailowy przesłać dwa pliki: jeden plik, zatytułowany „Załącznik nr 1” zawierający pracę konkursową, drugi plik „Załącznik nr 2” zawierający dane autora. Wzory załączników dostępne na stronie [www.kobiety-bytom.pl](http://www.kobiety-bytom.pl).
- c) Wysyłając list pocztą tradycyjną należy do koperty, w której przesyłana będzie praca, włożyć drugą, zaklejoną kopertę z danymi autora (patrz Załącznik nr 1 jw.) Na kopercie nie należy umieszczać swojego imienia i nazwiska.

## **9. Nagrody**

Spośród nadesłanych prac jury w drodze consensusu wybierze 10 prac.

Z wybranych dziesięciu wyłoniony zostanie zwycięzca, który otrzyma nagrodę w wysokości 1.000 zł netto, autorzy dwóch kolejnych nagrodzonych prac (wybranych z dziesięciu) otrzymają nagrody po 500 zł.

10 najlepszych prac wybranych przez jury zostanie umieszczonych w wydawnictwie pokonkursowym.

## **10. Postanowienia końcowe.**

- 1. Przystępujący do Konkursu oświadcza, że jest autorem pracy i posiada pełnię praw autorskich oraz że praca nie była wcześniej publikowana.
- 2. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na rozpowszechnianie pracy konkursowej przez organizatorów.
- 3. Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do przeniesienia autorskich praw majątkowych na rzecz organizatorów.
- 4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystania prac w tym do ich upowszechniania.
- 5. Udział w Konkursie wiąże się ze zgodą na przetwarzanie danych osobowych wymaganych przy zgłoszeniu.