



**BYTOM**

26.06.2021 Zmień datę

Bieżący miesiąc

## terminarz dnia 26.06.2021

### Ruszył Bytomski Budżet Obywatelski

Kategoria: **Miasto**

Data: **2021-05-04 - 2021-10-25**

Ponad 5,2 mln zł przeznaczonych na realizację budżetu partycypacyjnego, czeka na projekty bytomian. Startuje Bytomski Budżet Obywatelski. Nabór wniosków potrwa od 4 maja do 25 czerwca, a głosowanie zaplanowane zostało na jesień. W sprawnym przygotowaniu wniosku i przejściu krok po kroku przez procedurę #BO\_Bytom pomoże nam w tym roku nowe wirtualne narzędzie: [bo.bytom.pl](https://bo.bytom.pl).

### „Szycie toreb z motywem etno”

Miejsce: **Muzeum Górnośląskie w Bytomiu**

Kategoria: **Muzeum Górnośląskie**

Data: **2021-06-26**

Godzina: **10:00**

„Szycie toreb z motywem etno” - warsztaty szycia i zdobienia toreb, prowadzi Aleksandra Malczyk. Centrum Edukacji, pl. J. III Sobieskiego 2. Obowiązują zapisy.

## Kolejny dzień otwarty schronu w Miechowicach

Miejsce: **Schron Miechowice, ul. Kasztanowa, Bytom - Miechowice**

Kategoria: **Historia**

Data: **2021-06-26**

Godzina: **12:00**



Na początku czerwca, po długiej przerwie spowodowanej obostrzeniami związanymi z pandemią koronawirusa, podziemny schron w Bytomiu - Miechowicach został ponownie otwarty. Miłośnicy militariów i historii mogli zobaczyć nowe wystawy, które cieszyły się dużym zainteresowaniem, dlatego też członkowie Stowarzyszenia Pro Fortalicium po raz kolejny otworzą podziemny schron w czerwcu. Tym razem w sobotę, 26 czerwca. Zapraszamy od godz. 12.00 do 20.00.



W miechowskim schronie istnieje Izba Pamięci, która poświęcona jest wydarzeniom stycznia 1945 roku. Wówczas żołnierze Armii Czerwonej dopuścili się morderstw, rabunków i gwałtów na ludności Miechowic. Wśród zamordowanych był ksiądz Jan Frenzel, który został uprowadzony z jednego z domów przy obecnej ul. Styczyńskiego i po wielogodzinnych torturach zamordowany w sąsiednich Stolarzowicach. Oprócz wystawy poświęconej m.in.: Tragedii Miechowskiej, znajdują się tu ekspozycje dotyczące Tragedii Górnośląskiej, a także informacje o walkach o Górny Śląsk w 1945 roku. Wśród wystaw będzie aż jedenaście nowych ekspozycji. Autorami wystaw są m.in. Andrzej Habraszka, Maciej Bartków, Roland Skubała, Piotr Orzeł, Sebastian Markiel, Andrzej Sitarz oraz Adam Pawełczyk.

### Jakie atrakcję czekają zwiedzających?

Schron w Miechowicach dla pasjonatów historii i militariów to jedna z największych atrakcji w regionie. Dzięki wsparciu władz miasta najpierw zakupiono sprzęt audiowizualny, który przekazano w użyczenie Stowarzyszeniu Pro Fortalicium, a następnie powstało nagranie prezentujące walki o Miechowice w języku

niemieckim i angielskim. Dzięki wsparciu miasta, które zakupiło nowy sprzęt audiowizualny, nagranie towarzyszące zwiedzającym podziemny schron jest odtwarzane w systemie dolby surround. Na potrzeby lepszego nagłośnienia i oświetlenia zakupiono między innymi: nowe głośniki, komputer sterujący systemem dolby surround, ramki multimedialne, mikrofony oraz oświetlenie ledowe. Warto dodać, że dzięki nowemu sprzętowi nagranie, którego celem jest przedstawienie historii walk o Miechowice, jeszcze bardziej oddaje to, co działo się w tej miejscowości ponad 70. lat temu.

Z uwagi na wciąż obowiązujące obostrzenia sanitarne jednorazowo do podziemnego schronu będzie mogło wejść 12 osób. Z uwagi na brak możliwości dystansowania osoby zwiedzające przed wejściem do schronu muszą mieć założone maseczki. Przerwa pomiędzy grupami - około 10 minut - przeznaczona jest na wietrzenie schronu oraz dezynfekcję uchwytów, poręczy itp. miejsc dotykanych przez zwiedzających.

## Sól ziemi czarnej

### **Gramy po raz: 3**

Miejsce: **Bytom, Opera Śląska, Duża Scena Opery Śląskiej**

Kategoria: **Opera Śląska**

Data: **2021-06-26**

Godzina: **18:00**

Wojciech Kilar, Henryk Mikołaj Górecki, Michał Spisak, Stefan Kisielewski, Bolesław Szabelski

Premiera: 19 czerwca 2021 r.



**Muzyka: Wojciech Kilar, Henryk Mikołaj Górecki, Michał Spisak, Stefan Kisielewski, Bolesław Szabelski**

kierownictwo muzyczne: Maciej Tomaszewicz

reżyseria i choreografia: Artur Żymelka

scenografia: Martyna Kander

kostiumy: Małgorzata Słoniowska

wizualizacje: Jagoda Chalcińska

realizacja świateł: Karolina Gębska

współpraca muzyczna: Jan Stańczyk

kierownictwo baletu: Grzegorz Pajdzik

kierownictwo chóru: Krystyna Krzyżanowska-Łoboda

asystent choreografa: Anna Kmiecik-Sokalla

asystent reżysera: Bernadeta Maćkowiak

pedagog baletu: Kazimierz Cieśla

inspektor baletu: Ewa Czampiel- Matura

pianista baletu: Natalia Myślewicz

***Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Taniec”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca***



**Ministerstwo**  
**Kultury**  
**Dziedzictwa**  
**Narodowego**  
**i Sportu.**

instytut muzyki i tańca



OBSADA

**Matka / Kobieta w szarości** - Mitsuki Noda, Ai Okuno

**Kobieta w czerwieni** – Michalina Drozdowska, Monika Latusek

**Sanitariuszka / Kobieta w bieli** – Ai Okuno, Michalina Drozdowska

**Mężczyzna w czerni** - Douglas de Oliveira Ferreira, Keisuke Sakai

**Gabriel Basista, najmłodszy brat** - Karl Picuira-de Pimodan, Karol Pluszczewicz

**Porucznik Stefan Sowiński** – Keisuke Sakai, Karol Pluszczewicz

**Kobiety w czerni** – Ellen Bremer, Dominika Woszek / Christina Janusz, Małgorzata Timofiejew

**Ojciec** - Paweł Kranz

**Kobieta w żółtym**- Kurara Ushizaka, Monika Latusek

**Zespół:** Bremer Ellen, Drozdowska Michalina, Guarnieri Sara, Henrique Rocha Thais, Janusz Christina, Kmieciak-Sokalla Anna, Kranz Paweł, Kubacka-Werner Sylwia, Lach Aleksandra, Latusek Monika, Liszczyk Maja, Nalepa Katarzyna, Noda Mitsuki, Nowacki Patryk, Ai Okuno, Picuira-de Pimodan Karl, Pluszczewicz Karol, Sakai Keisuke, Szczygieł Krzysztof, Timofiejew Małgorzata, Ushizaka Kurara, Woszek Dominika

**Sopran:** Gabriela Gołaszewska, Ewelina Szybilska

**Balet, Chór i Orkiestra Opery Śląskiej pod dyрекcją Macieja Tomasiewicza**

Spektakl baletowy „Sól ziemi czarnej” na kanwie filmu Kazimierza Kutza o tym samym tytule, w reżyserii i choreografii Artura Żymełki.

Film Kutza odnosi się do ważnych wydarzeń w historii Polski - powstań śląskich, toczonych w momencie formowania się Państwa Polskiego. Ich znaczenie tak w chwili premiery filmu w 1969 roku, jak i dziś, jest w szerokiej świadomości Polaków marginalizowane. Dlatego ważnym jest, by współczesna sztuka ponownie odniosła się do patriotycznych wystąpień ludności śląskiej, przelewającej przed 100 laty krew za przynależność do Polski.

Sceniczne przetworzenie filmu z pietyzmem odnosi się do pierwowzoru, uwypukla charakterystyczne dla Śląska siłę tradycji, więzów rodzinnych, stanowczość

charakterów i głębię poczucia regionalnej tożsamości. W obliczu 100 rocznicy Powstań Śląskich stworzenie spektaklu opartego na ikonie polskiej filmografii staje się zasadne dla upamiętnienia obrazu Kutza i historii.

Nowoczesny spektakl jest okazaniem szacunku minionym bohaterom oraz szansą na przywrócenie pamięci powstań i polskiej historii kolejnym pokoleniom.

### **Muzyka:**

Wojciech Kilar - *Ricordanza*

Wojciech Kilar - *II Koncert fortepianowy*

Wojciech Kilar - *Generique*

Wojciech Kilar - Prolog z filmu *Sól Ziemi Czarnej*

Wojciech Kilar - *Preludium chorałowe*

Wojciech Kilar - Marsz kawalerii z filmu *Kronika wypadków miłosnych*

Henryk Mikołaj Górecki - *II Kwartet smyczkowy „Quasi una fantasia”*

Henryk Mikołaj Górecki - *Trzy utwory w dawnym stylu*

Henryk Mikołaj Górecki - *III Symfonia*

Henryk Mikołaj Górecki - *IV Symfonia „Tansman epizody”*

Henryk Mikołaj Górecki - *Totus Tuus*

Michał Spisak - *Trzy Miniatury*

Stefan Kisielewski - *Walczyki wiejskie*

Stefan Kisielewski - *Polki śląskie*

Bolesław Szabelski - *IV Symfonia*

POLSKIE RADIO JEST LICENCJONODAWCĄ WYBRANYCH NAGRAŃ  
WYKORZYSTANYCH W SPEKTAKLU.

## **Obsada**

**Obsada spektaklu w dniu 26.06.2021 r. o godzinie 18:00**

Balet, Chór i Orkiestra Opery Śląskiej pod dyрекcją **Macieja Tomasiewicza**

MATKA / KOBIETA W SZAROŚCI

**Mitsuki Noda**

KOBIETA W CZERWIENI

**Michalina Drozdowska**

SANITARIUSZKA / KOBIETA W BIELI

**Ai Okuno**

MĘŻCZYZNA W CZERNI

**Douglas de Oliveira Ferreira**

GABRIEL BASISTA, NAJMŁODSZY BRAT

**Karl Picuira-de Pimodan**

PORUCZNIK STEFAN SOWIŃSKI

**Keisuke Sakai**

KOBIETY W CZERNI

**Ellen Bremer, Dominika Woszek**

OJCIEC

**Paweł Kranz**

KOBIETA W ŻÓŁTYM

**Kurara Ushizaka**

SOPRAN

**Ewelina Szybilska**

**Obsada spektaklu w dniu 27.06.2021 r. o godzinie 18:00**

Balet, Chór i Orkiestra Opery Śląskiej pod dyрекcją **Jana Stańczyka**

MATKA / KOBIETA W SZAROŚCI

**Mitsuki Noda**

KOBIETA W CZERWIENI

**Monika Latusek**

SANITARIUSZKA / KOBIETA W BIELI

**Ai Okuno**

MĘŻCZYŻNA W CZERNI

**Douglas de Oliveira Ferreira**

GABRIEL BASISTA, NAJMŁODSZY BRAT

**Karl Picuira-de Pimodan**

PORUCZNIK STEFAN SOWIŃSKI

**Keisuke Sakai**

KOBIETY W CZERNI

**Christina Janusz, Małgorzata Timofiejew**

OJCIEC

**Paweł Kranz**

KOBIETA W ŻÓŁTYM

**Kurara Ushizaka**

SOPRAN

**Ewelina Szybilska**