



BYTOM

10.04.2021 Zmień datę

Bieżący miesiąc

terminarz dnia 10.04.2021

Ekspozycja „Stanisław Szukalski i Szczep Szukalszczyków herbu Rogate Serce”

Miejsce: **Muzeum Górnośląskie w Bytomiu**

Kategoria: **Muzeum Górnośląskie**

Data: **2021-02-04 - 2021-04-11**



Wystawa „Stanisław Szukalski i Szczep Szukalszczyków herbu »Rogate Serce«” zrealizowana została głównie w oparciu o zbiory Muzeum Górnośląskiego w Bytomiu. Kolekcja prac Stacha z Warty oraz Szczepowców liczy ponad 100 obiektów i jest bezsprzecznie jednym z największych zespołów dzieł wspomnianych artystów, jakie znajdują się w państwowych zbiorach muzealnych w Polsce. W jej ramy wchodzi zarówno prace rzeźbiarskie, malarstwo, grafika, rysunki, jak i projekty znaczków oraz medalu, plakaty, a także artefakty związane z artystami.

Wystawę dopełniają dzieła udostępnione przez Muzeum Narodowe w Warszawie (z kolekcji Marka Maciołowskiego) w postaci prac rzeźbiarskich Stanisława Szukalskiego, Muzeum Okręgowe w Toruniu, które użyczyło zbiór monet oraz medali, Muzeum Śląskie w Katowicach, będące depozytariuszem obiektu z kolekcji prywatnej, Galerię Dyląg w Krakowie, a także kolekcjonerów prywatnych, dzięki którym na wystawie znalazły się nie tylko interesujące dzieła Szukalskiego i Szczepowców, ale także związane z nimi artefakty.

Wystawa pokonkursowa XX Wojewódzkiego konkursu twórczości plastycznej dzieci i młodzieży "Moja ulubiona pora roku"

Miejsce: **Galeria Rotunda, Miejska Biblioteka Publiczna, pl. Sobieskiego**

Kategoria: **Miejska Biblioteka Publiczna**

Data: **2021-04-06 - 2021-04-23**

Młodzieżowy Dom Kultury nr 2 oraz Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza na wystawę pokonkursową XX Wojewódzkiego konkursu twórczości plastycznej dzieci i młodzieży "Moja ulubiona pora roku". Celem konkursu była prezentacja możliwości twórczych dzieci i młodzieży. Nadesłane prace zostały ocenione w 6 kategoriach w technice plastycznej dowolnej.

Requiem d-moll

Gramy po raz: 2

Miejsce: **Bytom, Opera Śląska, Duża Scena Opery Śląskiej**

Kategoria: **Opera Śląska**

Data: **2021-04-10**

Godzina: **18:00**

Dodatkowe informacje: **Spektakl przeniesiony na 24 kwietnia 2021 r.**

W. A. Mozart

Premiera: 20.03.2021



kierownictwo muzyczne:

Franck Chastrusse Colombier

choreografia:

Jacek Tyski

scenografia:

Dagmara Walkowicz-Goleśny

kostiumy:

Marta Koncewoj

reżyseria światła:

Paweł Murlik

projekcje multimedialne:

Piotr Bednarczyk

asystent dyrygenta:

Jan Stańczyk

asystenci choreografa:

Magdalena Ciechowicz

Karolina Jupowicz-Doroszewska

Anna Kmiecik-Sokalla

Marcin Krajewski

charakteryzacja i stylizacja fryzur:

Marek Bryczyński

kierownik baletu:

Grzegorz Pajdzik

zastępca kierownika baletu:

Aleksandra Piotrowska-Zaręba

pedagogzy baletu:

Lucyna Popławska, Kazimierz Cieśła

kierownik chóru:

Krystyna Krzyżanowska-Łoboda

korepetytorzy solistów:

Larisa Czaban, Tatiana Shvets

pianista baletu:

Natalia Myślewicz

inspicjenci:

Jadwiga Bacik, Krystyna Siedlik

WYKONAWCY:

BALET OPERY ŚLĄSKIEJ

SOLO

Kyoko Ishihara / Thais Henrique Rocha

Douglas De Oliveira Ferreira / Karol Pluszczewicz

Christina Janusz / Monika Latusek

Keisuke Komori

Mitsuki Noda / Małgorzata Timofiejew

Ai Okuno / Mitsuki Noda

Keisuke Sakai / Keisuke Komori

Krzysztof Szczygiet

Kurara Ushizaka / Maja Liszczyk

ZESPÓŁ

Ellen Bremer, Douglas de Oliveira Ferreira, Artur Dmochowski, Michalina Drozdowska, Sara Guarnieri, Thais Henrique Rocha, Kyoko Ishihara, Christina Janusz, Anna Kmiecik-Sokalla, Keisuke Komori, Paweł Kranz, Sylwia Kubacka-Werner, Aleksandra Lach, Monika Latusek, Maja Liszczyk, Katarzyna Nalepa, Mitsuki Noda, Patryk Nowacki, Ai Okuno, Karl Picuira-de Pimodan, Karol Pluszczewicz, Keisuke Sakai, Krzysztof Szczygiet, Małgorzata Timofiejew, Kurara Ushizaka, Dominika Woszek

SOLIŚCI

Sopran - **Ewelina SZYBILSKA, Anna WIŚNIEWSKA-SCHOPPA**

Alt - **Anna BORUCKA**

Tenor - **Maciej KOMANDERA, Andrzej LAMPERT, Adam SOBIERAJSKI**

Bas - **Bogdan KUROWSKI, Zbigniew WUNSCH**

oraz Chór i Orkiestra Opery Śląskiej

Spektakl współorganizowany i współfinansowany w ramach programu Instytutu Muzyki i Tańca „Dyrygent- rezydent”

Requiem d-moll KV 626 (*msza żałobna*) powstałe w 1791 roku, jest jednym z największych utworów sakralnych Wolfganga Amadeusza Mozarta, a zarazem jego ostatnią, niedokończoną kompozycją. Kompozytor zmarł w trakcie pracy nad dziełem. Tworzył go do ostatniej chwili – jeszcze 4 grudnia, dzień przed śmiercią, pracował nad wątkami *Lacrimosa dies illa*. Komponując mszę, pracował też jednocześnie nad dwiema operami *Czarodziejski flet* i *Łaskawość Tytusa*. Po śmierci Mozarta dzieło dokończyli - na prośbę jego żony Konstancji - znajomi kompozytorzy, Joseph Eybler oraz uczeń i przyjaciel rodziny Franz Xaver Süssmayr. Wokół powstania *Requiem* unosiła się aura tajemnicy. Zamówił je tajemniczy posłaniec. Obecnie już wiemy, że był to wysłannik ekscentrycznego hrabiego Franza von Walsegg, który chciał poprzez tę kompozycję uczcić pamięć zmarłej żony.

Dzięki choreografii Jacka Tyskiego, muzyka zyskuje zupełnie nowy wymiar i stanowi wraz z tańcem wspólną, nierozłączną kompozycję.

Obsada

Obsada spektaklu w dniu 24.04.2021 r. w Bytomiu (spektakl przeniesiony z 10.04.2021 r.)

Soliści, Chór, Balet i Orkiestra Opery Śląskiej pod dyрекcją **Jana Stańczyka**

OBSADA SOLISTÓW BALETU:

Kyoko Ishihara

Douglas De Oliveira Ferreira

Monika Latusek

Keisuke Komori

Mitsuki Noda

Małgorzata Timofiejew

Keisuke Sakai

Krzysztof Szczygiet

Maja Liszczyk

OBSADA SOLISTÓW:

SOPRAN

Anna Wiśniewska-Schoppa

ALT

Anna Borucka

TENOR

Maciej Komandera

BAS

Bogdan Kurowski

Obsada spektaklu w dniu 25.04.2021 r. w Bytomiu (spektakl przeniesiony z 11.04.2021 r.)

Soliści, Chór, Balet i Orkiestra Opery Śląskiej pod dyрекcją **Jana Stańczyka**

OBSADA SOLISTÓW BALETU:

Kyoko Ishihara

Douglas De Oliveira Ferreira

Christina Janusz

Keisuke Komori

Mitsuki Noda

Ai Okuno

Keisuke Sakai

Krzysztof Szczygier

Kurara Ushizaka

OBSADA SOLISTÓW:

SOPRAN

Ewelina Szybilska

ALT

Anna Borucka

TENOR

Adam Sobierajski

BAS

Zbigniew Wunsch

Obsada spektaklu w dniu 29.04.2021 r. w Bytomiu (spektakl przeniesiony z 13.04.2021 r.)

Soliści, Chór, Balet i Orkiestra Opery Śląskiej pod dyрекcją **Francka Chastrusse Colombiera**

OBSADA SOLISTÓW BALETU:

Henrique Rocha Thais

Karol Pluszczewicz

Monika Latusek

Keisuke Komori

Mitsuki Noda

Małgorzata Timofiejew

Keisuke Sakai

Krzysztof Szczygiet

Maja Liszczyk

OBSADA SOLISTÓW:

SOPRAN

Ewelina Szybilska

ALT

Anna Borucka

TENOR

Andrzej Lampert

BAS

Zbigniew Wunsch

