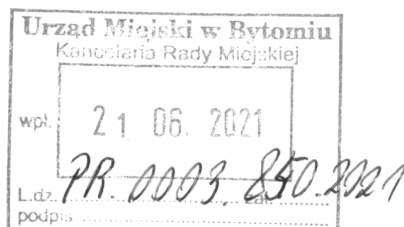


P
21. CZE. 2021
PRZEWODNICZĄCY RADY
Mariusz Janas
Mariusz Janas

Bytom, dnia 21.06.2021r.

Maciej Gajos
Grzegorz Nowak
Michał Misiaszek
Radny Rady Miejskiej w Bytomiu



Pan Mariusz Wołosz
Prezydent Miasta Bytomia

W oparciu o art. 3 ust. 1 i art. 22 ust. 1 ustawy o samorządzie gminnym w zw. z art. 31 ust. 1-3 Statutu Miasta Bytomia - załącznika do uchwały nr XVII/255/03 Rady Miejskiej w Bytomiu z dnia 17 grudnia 2003r. w sprawie przyjęcia Statutu Miasta Bytomia z późn. zm. (tekst jednolity: obwieszczenie Rady Miejskiej w Bytomiu z dnia 27 września 2019 r. Dz. Urz. Woj. Śl. z 2019r. poz. 6458) uprzejmie proszę o spowodowanie załatwienia niniejszej sprawy:

Dotyczy stworzenia i wskazania obiektu dla działalności bytomskich muzyków i kultury na terenie miasta Bytomia

W związku ze sporym zapotrzebowaniem - w imieniu Bytomskich Muzyków, zawsze stawiając na rozwój kultury - uprzejmie zwracamy się z prośbą o pomoc w przydzieleniu pomieszczeń dla Muzyków na Terenia miasta Bytom. Niestety plany remontowe instytucji kulturalnych w Bytomiu tj. BCK czy MDK - po przeprowadzonych remontach swoich budynków - nie przewidywały powrotu do wynajmowania salek prób muzycznych - jak to miało miejsce wcześniej. Niestety też, miejsca które były wyznaczone wcześniej odbiegały od potrzeb muzyków - czyli wyznaczone godziny możliwości hałasowania, czy dostęp do samych pomieszczeń (2 piętro, czy brak możliwości użytkowania 24h).

Wyznaczone nowe miejsce powinno wspierać rozwój Kultury i Nauki miasta Bytom. Ponieważ samych zainteresowanych muzyków jest kilkadziesiąt, w załączniku przesyłamy krótką specyfikację techniczną dostosowaną do potrzeb zainteresowanych artystów.

Pomieszczenia, mają służyć zespołom muzycznym do przeprowadzenia prób muzycznych, oraz do edukacji innych przyszłych i obecnych muzyków. Wiąże się to z wydobywającym się hałasem przez 24h nie tylko pomiędzy pomieszczeniami, ale i na zewnątrz obiektu. W związku z tym podstawową sprawą jest wyznaczenie samego obiektu, który będzie można, lub jest do tego przystosowane. Obiekt ten, powinien pomieścić od kilku do kilkunastu zespołów muzycznych liczących od 2 do 7 członków. Dojazd do obiektu też nie powinien sprawić żadnych problemów dla najmłodszych – poruszających się komunikacją miejską.

Podstawowe wymogi obiektu:

- Obiekt na terenie miasta Bytom
- Obiekt przystosowany dla kilkadziesięciu osób (min. 40)
- Nie może to być obiekt mieszczący się przy obiektach mieszkalnych aby nie zakłócać porządku publicznego
- Łatwy dojazd do obiektu przez komunikację miejską

Jeśli chodzi o wniesienie podstawowej specyfikacji w samym obiekcie – pomieszczenia mogą znajdować się bezpośrednio w sąsiedztwie z inną działalnością kulturalną bądź komercyjną. Może to być Dom Kultury czy biurowiec, przy czym, dostęp oraz działalność w pomieszczeniach muzyków powinien być przez 24/h. Szacunkowo można stwierdzić, że minimalna liczba osobnych pomieszczeń zależy od rozmiaru samego pomieszczenia. W jednym pomieszczeniu może znajdować się do 3 grup muzycznych – co już niweluje liczbę osób korzystających nawet do 15 osób. Sugerowana liczba pomieszczeń to od 5, w których są plany założenia nie tylko **salek prób**, ale i **studia** czy **szkoły edukacyjno – muzycznej**. Minimalna w założeniu powierzchnia salki dla 2-3 osób to 12m²



Podstawowa specyfikacja dostosowania wymogów obiektu kultury muzycznej:

- dostęp 24/h
- bezpieczeństwo - będą tam trzymane drogie urządzenia i instrumenty
- liczba schodków – zespoły wracające w nocy z koncertu nawet kilka razy w tygodniu muszą rozładowywać swoje instrumenty w salce
- wilgotność – w pomieszczeniach piwnicznych często pojawia się problem grzyba
- ogrzewanie – nie może być takiej sytuacji, że podczas nieobecności temperatura w zimę drastycznie spada, co wpływa szkodliwie to na instrumenty muzyczne
- dostęp do sanitariatów w tym samym budynku
- wygłuszenie – odpowiedni wygłuszenie pomiędzy salkami
- prąd – podłączając drogie instrumenty elektryczne, nie można sobie pozwolić na podpięcie do instalacji wadliwie wykonanej

W imieniu grupy zainteresowanych osób, tworzeniem sztuki i działalności muzycznej wnosimy także o możliwość zabezpieczenia środków finansowych na ten cel w przyszłorocznym budżecie, a także wdrożenie zespołu roboczego, mającego na celu wypracowanie pozytywnej narracji, która da rozwój bytomskiej kulturze muzycznej.

O sposobie załatwienia przedmiotowej sprawy proszę powiadomić mnie w terminie 14 dni poprzez Kancelarię Rady Miejskiej w Bytomiu.

.....

